

## PHOTOSHOP

---

**Deusto Formación** es una iniciativa del **Grupo Planeta** para desarrollar un nuevo concepto: cursos especializados de formación continua, con servicio de consulta online.

El objetivo de Deusto Formación es capacitar a los profesionales en activo para adaptarse al competitivo y exigente escenario laboral actual, e impulsar su desarrollo profesional.

En respuesta a la constante demanda del mercado, y de las empresas, de profesionales cualificados y en permanente actualización, Deusto Formación ofrece nuevas herramientas para adaptarse a las nuevas exigencias del mercado.



### ÍNDICE PRESENTACIÓN:

- **Objetivos**
- **¿A quién va dirigido?**
- **Metodología**
- **Servicios del Campus Online**
- **Programa detallado**

## OBJETIVOS

El objetivo principal del curso **Deusto Formación** de Photoshop es preparar a los alumnos para que conozcan los fundamentos del trabajo con imágenes digitales, ya sean fotografías, dibujos o cualquier otro tipo de ilustración mediante un software profesional.

A medida que vayan trabajando con las unidades didácticas del curso, alcanzarán los siguientes objetivos:

- Canalizar la creatividad para lograr un tratamiento fotográfico profesional.
- Aprender a optimizar fotografías digitales ajustando el equilibrio de luz, saturación de color, contraste o brillo.
- Aprender la técnica del trabajo por capas.
- Crear una galería de imágenes para mostrarlas en una página web.
- Realizar composiciones con varias imágenes y añadir textos a las ilustraciones.
- Aprender las técnicas del dibujo vectorial.
- Trabajar con imágenes en 3D.
-  Aprovechar todas las posibilidades que Photoshop ofrece para el montaje de vídeos a partir de imágenes planas.
-  Aprender a trabajar con **Adobe Acrobat Professional**, el programa que te permitirá crear, editar y enriquecer archivos PDF.

Crece profesionalmente con **Deusto Formación**

## **A QUIÉN VA DIRIGIDO**

Gracias a la estructura del curso, basada en unidades, está indicado para personas que buscan objetivos distintos. Sus intereses concretos, le llevarán a profundizar más en unos temas u otros, según sus necesidades. El curso de Photoshop está pensado entre otros, para:

- Profesionales del diseño gráfico encargados de trabajar, retocar o crear imágenes, bien sea como freelance, en estudios de diseño, agencias de publicidad, departamentos de marketing o en el sector editorial.
- Profesionales con experiencia en tratamiento de imágenes que quieran adquirir los conocimientos necesarios para aprovechar el software más empleado profesionalmente.
- Profesionales de la fotografía digital que deseen mejorar su trabajo con el software de referencia.
- Aficionados a la fotografía digital que quieran descubrir y profundizar conocimientos con el programa fundamental de retoque y edición fotográfica.

## **METODOLOGÍA**

El método pedagógico de Deusto Formación tiene por objetivo la adquisición de conocimientos, y sobre todo, su aplicación práctica en el ámbito laboral. El método se adapta perfectamente a las circunstancias y capacidades de cada alumno, ya que estas y su dedicación marcarán el ritmo de aprendizaje.

A través de los materiales del curso, el uso del campus virtual y la atención personalizada de tu profesor lograrás alcanzar tus objetivos. Independientemente de tu nivel inicial, el método pedagógico progresivo de Deusto Formación te garantiza el éxito en tu aprendizaje.

- Dispondrás de apoyo complementario al curso a través del campus, con acceso a la biblioteca, foro etc.
- Te marcarás tus propios objetivos, e irás progresando de forma efectiva: no hay pérdidas de clases o conocimientos.
- Dispondrás del apoyo y seguimiento de un profesor personal, experto y especializado en la materia, que responderá a tus dudas y preguntas en menos de 24hr.
- Podrás estudiar donde y cuando tú quieras: los cursos online se adaptan a tu horario y ritmo, sin tener que desplazarte.
- Realizarás pruebas de evaluación tras cada módulo del curso, a través del campus online, con las que comprobarás tus progresos en la materia, tus puntos fuertes, y tus áreas de mejora.
- Recibirás un diploma acreditativo de Deusto Formación tras la superación de todas las pruebas de evaluación.
- Dispondrás de un plazo de estudios de 12 meses para la realización de tu curso, con todos los servicios disponibles durante dicho plazo.

## CAMPUS ONLINE

Deusto Formación propone un lugar de encuentro e intercambio entre todos los estudiantes y profesores. Se trata de un espacio de consulta online, para facilitarte el estudio y la comunicación con el centro y el profesor, en cualquier momento.

Dentro del Campus Online, los alumnos tienen a su disposición un **Buzón Personal**, desde el que podrás realizar **consultas administrativas** (Petición de facturas, consulta de cuotas, modificación de datos, etc.), **técnicas** o **pedagógicas**, que tu profesor te responderá en menos de 24hrs.

El Campus dispone también de un acceso a las **pruebas de evaluación** de manera cómoda y rápida. Podrás comprobar tu progreso, obtener correcciones y comentarios de tu profesor personal, y acceder al **Expediente Académico**, donde encontrarás todas las pruebas de evaluación realizadas

Además, contarás con una variedad de recursos que complementan el temario del curso:

- **Biblioteca**, donde encontrarás material relacionado y enlaces de interés y actualidad.
- **Lecturas recomendadas**, con resúmenes bibliográficos.
- **Casos de éxito**: Artículos sobre las estrategias de las empresas de más éxito actual
- **Tendencias**: Artículos de actualidad, tendencias, nuevas corrientes...
- **El Profesional**: Entrevistas a personas relevantes de diferentes ámbitos sobre temas de actualidad.

Y para que estés permanentemente conectado y actualizado hemos creado una comunidad virtual donde encontrarás, entre otros:

- **Foro**: Espacio donde los alumnos pueden interrelacionarse y compartir experiencias
- **Blog**: herramienta que permitirá al alumno estar constantemente actualizado a golpe de clic. Cada día podrá acceder a las noticias, videos y artículos más relevantes sobre nuevas tecnologías (blog TIC).
- **Redes sociales**: podrás seguir las actualizaciones del blog directamente en Facebook o Twitter, para tu mayor comodidad.
- **Descuentos**: Ofertas y descuentos exclusivos para los alumnos

## MATERIALES Y CONTENIDOS DEL CURSO


El curso se compone de 3 carpetas entre las que se reparten una guía de estudio, **9 unidades didácticas** con sus **pruebas de evaluación online** correspondientes y un anexo que profundiza sobre: el programa **Adobe Bridge**, el **formato RAW** y el paquete de programas **Creative Suite**. Se proporcionará la **licencia de Adobe Photoshop CS5** para poder trabajar sin ningún tipo de limitación con el programa durante el transcurso del curso. También se incluye un **módulo formativo de Adobe Acrobat Professional**, el programa que te permitirá crear, editar y enriquecer los archivos PDF, en formato e-Learning accesible desde el Campus Virtual. Además incorpora **videotutoriales en DVD** para afianzar el aprendizaje adquirido durante el estudio de las unidades, gracias a su enfoque práctico.

## Materiales


- Guía de estudio
- 3 módulos compuestos por 9 unidades didácticas:
  - Módulo 1
    - Iniciación a Photoshop
    - Retoque fotográfico
    - Modificación y ajuste de fotos.
  - Módulo 2
    - Selecciones y capas
    - Canales y máscaras
    - Preparar archivos
  - Módulo 3
    - Dibujar en Photoshop
    - Nivel avanzado I
    - Nivel avanzado II
- 9 unidades de pruebas de evaluación
- 1 prueba final

- Anexo Adobe Bridge y formato RAW

- Videotutoriales en DVD

-  El curso incluye una licencia del software oficial Adobe Photoshop CS5.

- Adicionalmente a las unidades didácticas, en la Biblioteca del Campus se incluye también un completo manual oficial de uso de dichos programas.

-  Módulo formativo de Adobe Acrobat Professional en formato e-Learning accesible a través del Campus Virtual.

Los programas se ofrecen en versión educativa para que los alumnos puedan utilizarlos sin ningún tipo de limitación y aprender de forma práctica durante el transcurso del curso.

## Contenidos

El Curso se compone de 3 carpetas, entre las que se reparten 9 unidades didácticas, un anexo y un DVD con videotutoriales.

En el cuadro adjunto se muestra la distribución de los contenidos por unidades didácticas:

<b>Unidades Didácticas</b>	<b>Contenido</b>
<b>Unidad 1. Empezar a trabajar con Photoshop</b>	<p>En esta unidad se describe el área de trabajo de Photoshop: qué aspecto presenta cuando se ejecuta el programa por primera vez; qué tipos de visualización permite; cómo se pueden organizar los documentos en ella; cómo personalizarla; y cómo cambiar sus modos de pantalla.</p> <p>También se explican los menús de comandos, que incluye el programa y las herramientas de que dispone, para el retoque fotográfico. Por último, se hace un repaso de las opciones de ayuda de que dispone Photoshop.</p>
<b>Unidad 2. Retoque fotográfico</b>	<p>Aquí se detallan los conceptos básicos de las imágenes digitales: en qué formatos se pueden guardar; de qué modos de color disponen; qué son el tamaño y la resolución de una imagen; y en qué se diferencian los ajustes automáticos de los manuales en una imagen digital.</p> <p>A continuación, se describen las diversas herramientas que pueden utilizarse para retocar a medida una imagen digital y los efectos que cada una tiene sobre ella. También se incluyen algunos casos prácticos en los que se aplican estas herramientas y se explica qué son los filtros, dónde pueden encontrarse, y qué función tienen en el retoque de imágenes.</p>
<b>Unidad 3. Modificación y ajuste de fotos</b>	<p>En esta unidad se exponen diversas técnicas para modificar imágenes digitales: combinación y recorte de fotos, modificación del tamaño del lienzo, reducción del ruido, enfoque y desenfocado, etc.</p> <p>También se explican detalladamente las diversas opciones que ofrece Photoshop para ajustar una imagen: Modificaciones en su histograma; uso de capas de ajuste y panel de ajuste, cambios en el tono, saturación, luces, etc.</p>
<b>Unidad 4. Selecciones y capas</b>	<p>Aquí, por una parte, se explican detalladamente todas las posibilidades de una de las funciones más útiles de Photoshop: Las selecciones. En este sentido, se detallan los diferentes tipos de selecciones, las herramientas relacionadas con ellas y de qué manera pueden modificarse. Por otra parte, en esta unidad también se describe otra de las funciones que hacen de Photoshop sea una herramienta tan potente: Las capas. Se describe qué son, qué tipos hay, cómo se crean y se eliminan, cómo se ocultan o bloquean, cómo se trabaja con ellas, cómo pueden enlazarse y unirse, con qué modos cuentan, etc.</p>

<p><b>Unidad 5. Canales y máscaras</b></p>	<p>En esta unidad, por una parte, se explica qué son Los Canales y lo importantes que son para la visualización e impresión de imágenes. También se hace un repaso de todos los procesos y herramientas que permiten trabajar con ellos en Photoshop.</p> <p>Por otra parte, se habla de otra de las funciones más útiles del Photoshop: Las Máscaras. Se describe qué son y para qué sirven; cómo se crean, modifican y eliminan; cómo pueden utilizarse en conjunción con las selecciones, etc.</p>
<p><b>Unidad 6. El texto. Preparar archivos</b></p>	<p>En esta unidad, por un lado, se tratan los procesos y las herramientas de Photoshop que permiten el uso y la aplicación de texto en imágenes: cómo se agrega texto a una imagen; qué son las cajas de texto; cómo pueden aplicarse efectos al texto o bien manipularlo y deformarlo, etc. Además, se explica el uso de las capas de texto y las múltiples posibilidades que éstas tienen.</p> <p>Por otro lado, se describen los procesos de preparación de archivos para que una imagen manipulada con Photoshop pueda incluirse en una página web, una galería de imágenes virtual, o bien pueda imprimirse.</p>
<p><b>Unidad 7. Dibujar en Photoshop</b></p>	<p>En esta unidad se describen las diferentes herramientas que permiten dibujar en Photoshop; además, se explica cómo funcionan, qué permiten hacer y con qué opciones cuenta cada herramienta. Dentro de esta misma línea, se destaca también la importancia del panel de Trazados y se dan nociones de edición avanzada de trazados.</p>
<p><b>Unidad 8. Photoshop avanzado I</b></p>	<p>En esta unidad empiezan a describirse técnicas de uso avanzadas en Photoshop y cómo llevarlas a cabo: creación y edición de animaciones; trabajo en 3D y conversión a 3D de imágenes planas (y viceversa); e importación y manipulación de archivos de vídeo.</p>
<p><b>Unidad 9. Photoshop avanzado II</b></p>	<p>En esta unidad se siguen explicando técnicas de uso avanzadas en Photoshop: cómo agilizar el trabajo (mediante personalización del teclado, automatización de tareas, etc.); técnicas de composición avanzada; y otras posibilidades que ofrece el programa (descarga e instalación de más filtros y complementos, integración con el formato PDF, etc.).</p>
<p><b>Anexo I</b></p>	<p>Aquí se tratan algunos temas muy útiles de cara a que los alumnos dominen plenamente el uso de Photoshop. Por un lado, se explica qué es <i>Creative Suite</i> (Paquete de programas en el que Photoshop está integrado) y se describe el programa <i>Adobe Bridge</i>, que es una pequeña utilidad que facilita mucho la interacción entre los diversos programas que forman parte de <i>Adobe Bridge</i>. Por otro lado, se explica qué es el formato RAW (el formato de imagen digital más utilizado por los fotógrafos profesionales) y cómo se trabaja con él en Photoshop. Para terminar, se lista una serie de atajos de teclado de Photoshop; es decir, combinaciones de teclas que permiten realizar tareas de forma rápida.</p>

<b>Anexo II: Adobe Acrobat Professional</b>	Aprenderás a trabajar con <b>Adobe Acrobat Professional</b> , el programa que te permitirá crear, editar y enriquecer los archivos PDF con contenido multimedia, compartir información con formularios, recopilar comentarios de un grupo de trabajo y garantizar su viabilidad en impresiones profesionales. Se podrá acceder a este material a través del Campus Virtual.
---	---

Cabe destacar la importancia del DVD videotutorial en la metodología didáctica del curso, ya que afianza el aprendizaje adquirido durante el estudio de las unidades gracias a los ejemplos prácticos que contiene y que se explican de forma clara y sencilla. Los alumnos, mientras estudian las unidades, encuentran cuadros explicativos en los que se les dice que la lección estudiada se ilustra mediante uno de los videotutoriales presentes en el DVD.

Sin embargo, los alumnos también pueden visualizar el DVD siempre que quieran sin necesidad de esperar a que los contenidos de las unidades les indiquen qué videotutorial deben ver en cada momento.

**Horas lectivas aproximadas: 250**

## **TITULACIÓN**

La realización del curso culmina con la obtención de un diploma expedido por Deusto Formación. Para obtenerlo, el alumno deberá superar con éxito las pruebas de evaluación que se proponen al finalizar el estudio de cada unidad didáctica.

El alumno debe realizar y remitir al Centro las pruebas de evaluación por Internet, a través del Campus Virtual.

## PROGRAMA

### Unidad 1. *Empezar a trabajar con Photoshop*

1. El área de trabajo
  - Ejecutar Photoshop por primera vez
  - El área de trabajo
  - Visualizaciones del área de trabajo: Zoom y desplazamientos
  - Organizar los documentos por pestañas
  - Creación y personalización del área de trabajo
  - Cambiar los modos de pantalla
2. Herramientas y menús I
  - Ajuste de las preferencias
  - Las paletas y sus menús
  - El panel *Historia*
3. Herramientas y menús II
  - Ajustes de lienzo
  - Las herramientas
  - Pinceles
4. La ayuda en Photoshop
  - Utilizar la ayuda
  - Servicios *online* de Adobe

### Unidad 2. *Retoque fotográfico*

1. Conceptos básicos de la imagen digital
  - Introducción a la imagen digital
  - Cómo guardar las imágenes: los formatos
  - Modos de color
  - Tamaño y resolución de las imágenes
  - Ajustes automáticos y manuales
2. Retoque a medida
  - Las herramientas *Pincel corrector* y *Pincel corrector puntual*
  - La herramienta *Parche*
  - La herramienta *Tampón de clonar*
  - Otras herramientas de retoque
  - Retoque de fotos: modificar estructuras faciales
  - Retoque de fotos: suavizar pieles
3. Efectos y filtros
  - Galería de filtros
  - Filtros inteligentes
  - Creación de imágenes panorámicas

### Unidad 3. *Modificación y ajuste de fotos*

1. Modificación de fotos
  - Combinar fotos
  - Recorte de fotos
  - Modificar el tamaño del lienzo

- Uso de objetos inteligentes
- Reducción del ruido
- Enfocar y desenfocar

## 2. Ajuste de fotos

- Histogramas
- Uso de capas de ajuste y panel de ajuste
- Ajuste de tonos y niveles
- Ajuste de fotos usando Tono/saturación
- Ajuste de fotos usando controles de luces altas y bajas
- Ajuste de fotos usando controles de curvas
- Ajuste de fotos usando la nueva herramienta *Intensidad*
- Retoque de fotos usando la capa de ajuste *Blanco y negro*
- Herramientas *Sobreexposición*, *Subexposición* y *Esponja*

## **Unidad 4. Selecciones y capas**

### 1. Selección de imágenes

- Selecciones geométricas
- Redefinir los límites de una selección
- Herramientas de selección rápida
- Modificar una selección
- Seleccionar mediante la herramienta *Gama de colores*
- Seleccionar mediante la herramienta *Lazo magnético*
- Las herramientas *Lazo* y *Lazo poligonal*
- Seleccionar mediante la herramienta *Borrador de fondos*

### 2. Capas

- Tipos de capa
- Crear y eliminar capas
- Visualizar, ocultar y bloquear capas
- Trabajar con múltiples capas en el panel *Capas*
- Enlazar y unir capas
- Combinar capas
- Opciones de fusión de capas
- Crear estilos nuevos
- Modos de capa

## **Unidad 5. Canales y máscaras**

### 1. Fundamentos de los canales

- Los modos de imagen y sus canales
- El mezclador de canales
- Capas de ajuste para mezclar canales
- Canales de tintas planas

### 2. Trabajar con máscaras

- Editar protegiendo áreas de una imagen
- Convertir selecciones en máscaras
- Recuperar selecciones almacenadas
- Invertir la selección en la propia máscara
- Crear y eliminar máscaras

3. Edición avanzada mediante máscaras
  - Modo Máscara rápida para hacer selecciones
  - Combinar selecciones
  - Duplicar, renombrar y dividir canales
  - Máscaras básicas para capa

### **Unidad 6. *El texto. Preparar archivos***

1. Agregar texto a una imagen
  - Rótulos y textos breves
  - Cajas de texto
  - Efectos, manipulado y deformación de textos
2. Las capas de texto
  - Edición de las propiedades de una caja de texto
  - Crear nuevos estilos de capa de texto
  - Composición a partir de varias capas de texto
3. Preparación de archivos
  - Preparar imágenes para una web
  - Crear una galería web
  - Impresión

### **Unidad 7. *Dibujar en Photoshop***

1. Las herramientas de Pluma
  - Trazar dibujos vectoriales
  - Relleno de color
  - Aplicación de degradados
2. Gestión de los trazos
  - Sustitución del color
  - La Pluma magnética
  - El panel *Trazados*
  - Realizar selecciones en un dibujo vectorial
3. Edición avanzada de trazados
  - Panel de pinceles
  - Agregar colores a los trazos
  - Convertir entre grupos de trazos y bordes de selección

### **Unidad 8. *Photoshop avanzado I***

1. Animaciones
  - Crear secuencias animadas
  - Editar animaciones
2. Imágenes en 3D
  - Abrir archivos en 3D
  - Convertir a 3D una imagen plana
  - Trabajar en 3D
3. Vídeo
  - Importar archivos de vídeo
  - Trabajar con archivos de vídeo

## **Unidad 9. Photoshop avanzado II**

1. Agilizar tareas
  - Personalizar el teclado
  - Automatizar tareas mediante acciones
  - Definir y ejecutar procesos por lotes
2. Técnicas de composición avanzada
  - Métodos de trabajo no destructivos
  - Composición y diseño avanzado a partir de capas de distintos tipos
3. Otras posibilidades de Photoshop
  - Descargar e instalar filtros y complementos
  - El formato PDF
  - Otras consideraciones

### **Anexo I**

1. Creative Suite. Bridge
  - Interacción con otros programas de la Creative Suite
  - Familiarizarse con la interfaz de Adobe Bridge
  - Abrir imágenes desde Adobe Bridge
  - Buscar y organizar imágenes
  - Crear hojas de contactos
2. Fotos en formato RAW. Atajos de teclado
  - Imágenes en formato RAW
  - Panel de imágenes RAW
  - Trabajar con imágenes RAW
  - Atajos de teclado

### **Anexo II: Adobe Acrobat Professional**

1. Funciones Básicas: ¿Qué es un PDF?, área de trabajo del programa
2. Edición de documentos: Navegación de páginas, presentación de PDF, control de calidad de PDF, edición de texto y objetos
3. Acciones y multimedia: Índices-marcadores, capas, artículos, vínculos y enlaces, elementos multimedia, acciones
4. Control de Imprenta: Edición de reventado, previsualización de salida, acoplado de transparencias
5. Formularios: Inserta y editar campos, tipos de campos, permisos a usuarios, distribuir formularios
6. Compatibilidad con programas: PDF en Photoshop, PDF en Illustrator, PDF en Indesign
7. PDF en Internet: Posicionar y optimizar PDF, PDF en Google docs

## CONTENIDOS DEL DVD VIDEOTUTORIAL

### Adobe Photoshop

#### 1. Conceptos Básicos:

- El color
- La resolución
- Formatos
- Espacio de trabajo

#### 2. El lienzo:

- Lienzo
- Resolución
- Tamaños

#### 3. Herramientas:

- Uso de las herramientas
- Paleta de herramientas I
- Paleta de herramientas II

#### 4. Selecciones:

- ¿Qué es una selección?
- Modificación de selección
- Mejorar selecciones

#### 5. Capas:

- Capas
- Organización
- Retoques en capas

#### 6. Transformaciones:

- Realización de transformaciones
- Objetos inteligentes
- Fusión y transformación

#### 7. Estilos de capa y filtros:

- Estilos de capa
- Filtros
- Capas inteligentes y filtros